

INFRASTRUTTURE APERTE E PROCESSI TRASPARENTI E GOVERNABILI: QUANDO SONO I RICERCATORI A DECIDERE

Paola Galimberti, Andrea Collivignarelli, Rossella Filadoro

Dal 2008 a oggi più di 70 riviste scientifiche hanno scelto di essere pubblicate sulla piattaforma Riviste della Milano University Press: una casa editrice Diamond Open Access, gestita e finanziata dall'Università degli Studi di Milano.



70+ RIVISTE PUBBLICATE

DA DOVE ARRIVANO LE NUOVE RIVISTE?



PERCHÉ TUTTI QUESTI ATTORI DELLA RICERCA SCELGONO UN MODELLO DIAMOND OPEN ACCESS?



A differenza di un editore commerciale, il cui obiettivo primario è il profitto, e attorno a questo costruisce le proprie politiche editoriali, una casa editrice Diamond Open Access, gestita da una struttura pubblica di ricerca, ha come priorità la buona ricerca scientifica e la sua disseminazione.

QUALITÀ

La casa editrice ha deciso nel 2024 di adottare il **Diamond Open Access Standard (DOAS)**, il nuovo standard di riferimento per l'editoria Diamond, improntato a requisiti di qualità, equità, trasparenza.

L'adesione a DOAS e al rispetto delle più aggiornate **best practice editoriali** viene condivisa con i board delle riviste, che adeguano i propri codici etici e i propri workflow editoriali.

TRASPARENZA E INDIPENDENZA

Attraverso policy, dichiarazioni e anche tool dedicati, le riviste rendono pubbliche le **pratiche editoriali** (rispetto a plagio, correzione di errori, ecc.) e i rapporti con **enti e finanziatori**, sia come board, sia come singolo autore.

Una casa editrice pubblica e gestita dalle comunità scientifiche non interverrà mai nei processi scientifici, garantendo ai comitati editoriali la **massima libertà**.

SERVIZI EDITORIALI

Oltre al supporto tecnico (che include anche lo studio e l'implementazione di strumenti per adeguarsi agli standard internazionali), la casa editrice offre servizi editoriali di qualità, come l'impaginazione, la qualifica dei metadati, l'indicizzazione in banche dati e motori di ricerca (**DOAJ**, **OpenAlex**, **OpenAire**), la consulenza sui diritti d'autore sui testi e sulle immagini, ecc.