



CNR Edizioni verso il DOA

A cura di Sara Di Marcello





L'UNITÀ EDITORIA DEL CNR

Settembre 2022 al CNR
viene istituita l'Unità Editoria, afferente alla Presidenza
(prov. 87/2022)

2023 anno di (ri)costruzione delle attività editoriali
obiettivo ambizioso
affermare il marchio CNR Edizioni nell'ambito dell'editoria scientifica

L'UNITÀ EDITORIA DEL CNR

Oggi, l'Unità Editoria è composta da:

-  3 unità di personale a tempo pieno + 11 collaborazioni
-  1 Comitato editoriale con funzione di indirizzo (9 membri)
-  5 Collaborazioni in essere con diverse strutture dell'Ente
Biblioteca Centrale (RM), Biblioteca “Dario Nobili” (BO), CID-Ethics, ISPC, IAC:
con competenze su vari aspetti dell'editoria scientifica
open science, open access, editoria predatoria, licenze CC, assegnazione DOI
-  1 Collaborazione in via di formalizzazione: IGSG per *diritto d'autore*

UNITÀ EDITORIA DEL CNR

Casa editrice del Consiglio Nazionale delle Ricerche
che pubblica con il marchio **CNR edizioni**

con il **mandato** istituzionale di diffondere la conoscenza scientifica tra pari e renderla “accessibile” anche tutti coloro che, se pur a vario titolo interessati, non hanno modo di fruire agevolmente dei risultati della ricerca: studenti, professionisti, imprese, pubbliche amministrazione, cittadini.

L'Unità Editoria:

- pubblica i risultati delle attività di ricerca dell'Ente *facendosi carico di tutte le fasi relative alla realizzazione di un progetto editoriale*;
- oggetto delle sue pubblicazioni sono tutte le discipline scientifiche che fanno parte delle attività di ricerca dell'Ente.

- Monografie scientifiche
- Collane
- Proceeding, book of abstract, tesi di Dottorato
- Quaderni della ricerca scientifica

Comics, libri fotografici, documenti ufficiali dell'Ente, cataloghi mostre ecc.

NON si occupa delle riviste

COLLANE (21)

DIP./IST.	TITOLO COLLANA	APERTURA COLLANA	EDIZIONE	
BIBLIO CENTRALE	Guida alla Rete Italiana dei Centri di Documentazione	2024	OA	
DTTSSA	hABITAt signa. Studi e ricerche su sistema terra e ambiente	2024	OA	STAMPA
IFAC	Law&Science	2024	OA	STAMPA
ILIESI	Scienza aperta	2024	OA	
ISPC	Fonti etrusche. Storia, archeologia e paesaggio	2024	OA	
ISPC	TCM - Transformations and Crisis in the Mediterranean	2024	OA	print on dem
ISPC	CAERE (nuova veste grafica)	2023		STAMPA
IREA ISAC ISMAR	Scienziati in affanno	2022	OA	STAMPA
IRISS	Studi e ricerche per l'Innovazione	2022	OA	
CID-Ethics	Etica della ricerca, Bioetica, Biodiritto e Biopolitica	2021	OA	STAMPA
CID-Ethics	Etica e patrimonio culturale	2021	OA	STAMPA
ISPC	Mediterranea. Studi e ricerche sul Mediterraneo antico	2021		STAMPA
ISPC	Rapporto sul turismo italiano	2021		STAMPA
DSU	BRIDGES	2019	OA	STAMPA
Gender Equality Team	Bilancio di genere	2019	OA	
IGAG	MS - Microzonazione sismica	2019	OA	STAMPA
ILIESI	PLURIMI, Plurilinguismo e Migrazioni	2019	OA	
ISPC	Collezione di studi fenici	2018		STAMPA
ISPC	Incunabula graeca (nuova veste grafica)	2016		STAMPA
ISPC	Mediterraneo punico. Supplementi alla rivista di studi fenici	2016		STAMPA
IAC	Comics&Science	2013		STAMPA

PROCEEDINGS & BOOK OF ABSTRACTS

Proceeding, 3



Book of abstract, 7



TESI DI DOTTORATO E MASTER

TESI DI DOTTORATO



TESI DI MASTER, 1



CNR EDIZIONI VERSO IL DIAMOND OPEN ACCESS

Dal 2023

- 1) Richiesta di pubblicazione avallata dal Direttore Dipartimento/Istituto;
- 2) Valutazione formale, non scientifica;
- 3) Presa in carico della proposta editoriale (*definizione norme editoriali, raccolta testi, sviluppo grafica, impaginazione, editing, revisione bozze, pubblicazione*);
- 4) Assegnazione codici ISBN/ISBN A+QRCode (ed. stampa & digitale), registrazione DOI (mEDRA/DataCite), attribuzione licenza CC;
- 5) Pubblicazione ed. stampa con prezzo copertina / ed. digitale (pdf) **DIAMOND** OA (*conseguenza non prevista > richiesta di pubbl. da parte degli istituti di scienze dure*);
- 6) Promozione e gestione delle vendite (*Pagine di scienza, Open coffee, Slow science, fiere di settore*) no vetrina digitale / servizio di spedizione.

CNR EDIZIONI VERSO IL DIAMOND OPEN ACCESS

- ❖ Ed. stampa, commerciale
- ❖ Ed. digitale (pdf), *diamond* OA secondo i principi dell'Open Science:
 - 📌 Consentire ai ricercatori di pubblicare senza costi e senza rinunciare ai propri diritti;
 - 📌 Garantire a tutti coloro che sono interessati: l'accesso ai risultati della ricerca, possibilmente senza costi, attraverso testi che siano "accessibili" e "comprensibili" (ruolo dell'editore);
 - 📌 Permettere il libero e facile accesso ai testi e ai dati:
 - (1) archiviando l'oggetto digitale in un repository (preferibilmente istituzionale)
 - (2) assegnando all'oggetto digitale un identificativo persistente (DOI)
 - (3) e una licenza CC che stabilisca i termini e le condizioni di utilizzo dell'opera

CNR EDIZIONI VERSO IL DIAMOND OPEN ACCESS

- 1) A quali pubblicazioni CNR Edizioni si può applicare il diamond OA?
- 2) Cosa chiedono i ricercatori e le ricercatrici a CNR Edizioni?
- 3) Quali sono le infrastrutture necessarie affinché CNR Edizioni possa pubblicare in accesso aperto secondo il modello del diamond OA?

1) A quali pubblicazioni edite da CNR Edizioni si può applicare il diamond?



Monografie scientifiche



Collane



Proceeding, book of abstract, tesi di dottorato



Quaderni della ricerca scientifica

2) Cosa chiedono i ricercatori e le ricercatrici a CNR Edizioni?

Scienze umane-sociali (soprattutto):

- Ed. stampa / ed. digitale con embargo 12/24 mesi
- Prezzo copertina
- Distribuzione presso biblioteche e vendita

Scienze dure (soprattutto):

- Ed. digitale, open, conforme ai principi FAIR

CNR EDIZIONI VERSO IL DIAMOND OPEN ACCESS

Bisognava quindi dare una risposta, fare ordine, scrivere una policy...

... e bisognava farlo presto, e

... insieme.

Ci siamo messi al lavoro.

CNR EDIZIONI VERSO IL DIAMOND OPEN ACCESS

1. SCEGLIERE IL FORMATO: *Stampa? Digitale? Entrambi?*
2. SCEGLIERE IL TIPO DI EDIZIONE: *Commerciale? Diamond OA? Entrambe?*
3. DECIDERE COME GESTIRE I DIRITTI: far sottoscrivere un contratto di edizione e acquisire *diritti esclusivi* o lasciare agli autori il controllo sulle loro opere e concedere a CNR Edizioni una licenza non esclusiva.
4. QUALE LICENZA CC ATTRIBUIRE: *CC BY-NC-ND? CC BY-NC? CC BY-SA?*
5. DOVE DEPOSITARE LE PUBBLICAZIONI DIGITALI: Il DOA e l'assegnazione del DOI rendono necessario individuare un repository per l'archiviazione dei file. *SOLAR* (obsoleto, incompleto), *IRIS* (l'accesso è limitato al solo personale CNR), *repository esterno* (es. Casalini Torrossa)?

CNR EDIZIONI VERSO IL DIAMOND OPEN ACCESS

Le pubblicazioni CNR Edizioni, laddove e per quanto possibile, devono essere **OPEN e FAIR**

dal 2024:

- ❖ sempre ed. **digitale OA** / talvolta ed. stampa con prezzo di copertina
- ❖ per l'ed. digitale gli autori non sostengono costi; l'accesso ai contenuti delle pubblicazioni è gratuito ma... manca una vetrina dove esporre e rendere accessibili i volumi
- ❖ per l'ed. stampa i costi di stampa sono a carico della struttura proponente con piccolo contributo dell'Unità Editoria
- ❖ tutte le pubblicazioni hanno un codice **ISBN/ISBN A+QRcode**, le collane anche un **ISSN/eISSN**
- ❖ tutte le pubblicazioni digitali hanno un **DOI** e vengono archiviate nel repository istituzione **SOLAR** nelle more di un accordo con Casalini Torrossa con il quale è in corso una negoziazione

CNR EDIZIONI VERSO IL DIAMOND OPEN ACCESS

- ❖ alle opere viene assegnata una licenza **CC BY SA 4.0**. A volte gli autori chiedono licenze più restrittive (CC BY-NC; CC BY-NC-ND) e periodo di embargo 12/24 mesi
- ❖ in assenza di un policy editoriale e della predisposizione di un contratto di edizione, gli autori conservano il copyright dell'opera e concedono una **licenza non esclusiva a CNR Edizioni** per la pubblicazione e la distribuzione dell'opera, attraverso propri mezzi e canali, secondo le modalità richieste dall'autore.

CNR EDIZIONI VERSO IL DIAMOND OPEN ACCESS

3) Quali sono le infrastrutture necessarie affinché CNR Edizioni possa pubblicare in accesso aperto secondo il modello del DIAMOND OA?

Affinché CNR Edizioni possa abbracciare completamente il modello del *diamond open access* per le sue pubblicazioni digitali e fare quel salto che la porti ad essere la casa editrice del CNR che opera secondo i principi della scienza aperta sono necessari:

- ❖ una **policy** di ente alla quale CNR Edizioni può fare riferimento
- ❖ un **repository/piattaforma istituzionale** che accolga i prodotti editoriali diamond OA pubblicati da ricercatori e ricercatrici del CNR ma non solo, editi da CNR Edizioni
- ❖ un **portale/vetrina** dove poter cercare, trovare, consultare e scaricare le suddette opere
- ❖ un **contratto di edizione** che disciplini i diritti delle parti e l'utilizzo delle licenze Creative Commons
- ❖ **risorse umane**

*Come sosteneva Charles Darwin,
nella lunga storia del genere umano – e animale
hanno prevalso coloro che hanno imparato a collaborare*

GenOA week 2025
CNR Edizioni e il Diamond Open Access

Vi ringrazio per l’attenzione!

A cura di Sara Di Marcello